



Al teatro comunale un adattamento in chiave moderna del "Così fan tutte" di Mozart

**TODI, L'OPERA È DI SCENA ALLA V EDIZIONE
DEL FESTIVAL FEDERICO CESI**

***Promosso dall'associazione culturale musicale
"Fabrica Harmonica", giovedì 30 agosto, alle 20***

(Avi News) - Todi, 29 ago. - Fra grandi ospiti e grandi concerti, il Festival Federico Cesi, quinto cartellone itinerante promosso dall'associazione culturale musicale "Fabrica Harmonica", in programma nelle due province umbre, fino a domenica 2 settembre, si prepara ad ospitare anche l'opera. Giovedì 30 agosto, alle 20, sul palco del teatro comunale di Todi, infatti, andrà in scena il "Così fan tutte", dramma giocoso scritto da Wolfgang Amadeus Mozart, riletto in chiave moderna dalla regia di Emanuele Di Muro. La recita è il risultato del "Working Opera Studio", uno dei laboratori, inseriti all'interno del Summer College, collaterale al main festival, che ha offerto a giovani cantanti lirici un corso di perfezionamento vocale fino all'assegnazione dei ruoli e alla composizione di un doppio cast per la messa in scena nella città tuderte. Il programma del corso, inoltre, ha previsto delle lezioni di recitazione, sotto la guida di Patrizia Gracis, e, da lunedì 27 agosto, un intenso lavoro, fino alla concertazione dei due atti dell'opera, sotto il coordinamento del maestro Lior Shambadal, direttore stabile del Berliner Sinfoniker e dell'opera ideata appositamente per il festival.

Sono ancora tanti gli appuntamenti in programma per il Festival Federico Cesi, per la direzione artistica di Annalisa Pellegrini, che consegnerà al suo pubblico una grande chiusura. Domenica 2 settembre, infatti, mentre a Todi, alle 17.30, andrà in scena il "Magnificat" di Antonio Vivaldi, frutto del laboratorio di musica sacra "Umbria cantat", l'auditorium di Acquasparta ospiterà, alle 21.30, il concerto di Emma Kirkby & the London baroque, assenti dall'Italia da tre anni.

Per informazioni: www.festivalfedericocesi.com.

Maria Cristina Costanza

29 agosto 2012